

## **АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ГРАФИКА»**

### **Пояснительная записка**

Учебный предмет «Графика» входит в состав программы подготовительного отделения «Основы изобразительной грамоты и декоративно-прикладного искусства», включающей в себя учебные предметы «Цветоведение», «Декоративно-прикладное искусство» и «Беседы об искусстве», «Пленэр». Программа разработана на основе педагогического опыта преподавателей МБОУДО г. Кургана «Детская художественная школа им. В.Ф. Илюшина» Каримовой М.И., Лавриновой С.В., Пестеревой А.В.

Учебный предмет «Графика» по программе подготовительного отделения «Основы изобразительной грамоты и декоративно-прикладного искусства» занимает важное место в комплексе предметов общеразвивающих программ. Он является базовой составляющей для последующего изучения предметов в области изобразительного искусства и декоративно-прикладного искусства.

### **Цели:**

1. Выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте.
2. Формирование у детей младшего школьного возраста комплекса начальных знаний, умений и навыков в области изобразительного искусства.
3. Формирование понимания основ художественной культуры, как неотъемлемой части культуры духовной.

### **Задачи:**

- Развитие художественно-творческих способностей детей (фантазии, эмоционального отношения к предметам и явлениям окружающего мира, зрительно-образной памяти).
- Воспитание эстетического вкуса, эмоциональной отзывчивости на прекрасное.
- Воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности.
- Формирование элементарных основ изобразительной грамоты (чувства ритма, цветовой гармонии, композиции, пропорциональности и т.д.).
- Приобретение детьми опыта творческой деятельности.
- Овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира

### **Форма проведения учебных аудиторных занятий**

Форма занятий - групповая, количество человек в группе от 15 до 20 человек. Групповая форма занятий позволяет преподавателю построить процесс обучения в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подходов. Занятия подразделяются на аудиторные и самостоятельную работу.

### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

Разделы содержат перечень знаний, умений и навыков, приобретение которых обеспечивает предмет «Графика» в рамках программы «Основы изобразительной грамоты и декоративно-прикладного искусства».

1. Знание различных видов изобразительного искусства.
2. Знание основных жанров изобразительного искусства.
3. Знание терминологии изобразительного искусства.
4. Знание разнообразных техник и технологий, художественных материалов в изобразительной деятельности и умение их применять в творческой работе.
5. Знание основных выразительных средств изобразительного искусства.
6. Навыки организации плоскости листа, композиционного решения изображения.
7. Навыки передачи формы, характера предмета.
8. Наличие образного мышления, памяти, эстетического отношения к действительности.

9. Умение правильно оценивать и анализировать результаты собственной творческой деятельности.
10. Сформированный комплекс первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, направленный на формирование эстетических взглядов, художественного вкуса, пробуждение интереса к искусству и деятельности в сферах искусства.
11. Знание особенностей языка различных видов искусства.

#### **Срок реализации учебного предмета**

Срок освоения программы «Графика» в рамках дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Основы изобразительной грамоты и декоративно-прикладного искусства» для учеников в возрасте с 6-10 лет составляет 3 года. Учебные занятия по учебному предмету проводятся в форме аудиторных занятий, самостоятельной (внеаудиторной) работы. При реализации программы учебного предмета «Графика» продолжительность учебных занятий составляет 32 недели. Общий объем максимальной учебной нагрузки (трудоемкость в часах) учебного предмета «Графика» со сроком обучения 3 года составляет 288 часов, в том числе аудиторные занятия - 144 ч., самостоятельная работа – 144 часов. Видом промежуточной аттестации служит Контрольный урок в первом и втором полугодии. Итоговая аттестация не предусмотрена.