

АННОТАЦИЯ
НА ПРОГРАММУ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ
В.01. УП.3. «КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА»

Пояснительная записка

Данная программа учебного предмета «Компьютерная графика» разработана на основе педагогического опыта преподавателя МБОУДО г. Кургана «ДХШ им. В.Ф. Илюшина» Архиповой Е.П.

Программа учебного предмета «Компьютерная графика» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» и входит в вариативную часть программы.

Учебный предмет «Компьютерная графика» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению графических работ, приобретение учащимися навыков технической культуры, а также на эстетическое воспитание и духовнонравственное развитие ученика.

Особенностью программы является то, что в ней предлагается объединить изучение компьютерной графики и основ прикладной графической композиции, в том числе основные принципы гармонизации цвета. Изучение основ предмета «Компьютерная графика» проходит при выполнении творческих заданий по прикладной композиции. Изучение прикладной композиции расширит и дополнит основной курс композиции «Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись»», что позволит выполнить творческую работу по компьютерной графике на более высоком художественном уровне и будет способствовать формированию мотивации к профориентации учащихся.

Таким образом, изучая одновременно основы компьютерной графики и прикладной композиции содержание учебного предмета «Компьютерная графика» тесно связывается с содержанием учебных предметов «Композиция станковая» и «Композиция графическая». При всех особенностях, в каждом из данных предметов ставятся общие исполнительские задачи при различных способах исполнения – с помощью художественных, графических материалов или с помощью технических средств.

Необходимость в совмещении изучения компьютерной графики и прикладной графической композиции продиктована временем – прикладная графическая композиция является наиболее востребованной в наше время, а исполняют ее почти исключительно компьютерными средствами.

Интеграция в изучении этих двух предметов в данной программе позволит сократить время на освоение этих предметов и позволит более осмысленно подходить к изучению приемов и методов работы в графических редакторах. Кроме этого, знание основ как компьютерной графики, так и прикладной композиции, является необходимым для продолжения обучения в средних и высших художественных заведениях на факультетах дизайна, архитектуры и других.

Программа предназначена для детей старше 12 лет, имеющих художественную подготовку и обучающихся в художественных школах или школах искусств. Освоить программу предлагается за 1 год.

Цель и задачи учебного предмета

Целью учебного предмета «Компьютерная графика» является художественно - эстетическое и техническое развитие личности учащихся на основе приобретенных ими в л и приемов прикладной композиции:

- особенность различных видов прикладной композиции
- зависимость выбора художественных средств от назначения, материалов изготовления и способов восприятия

- основные законы формальной композиции (равновесие, доминанта, контраст, ритм, целостность)
- условность и стилизация в композиции
- приемы и принципы построения
- симметричной и ассиметричной композиции единство образа в комбинированной композиции (изображение и шрифт)
- цвет в прикладной композиции
- построение цветовых гармоний
- развитие интереса к техническим средствам художественного творчества;
- развитие способностей к художественно-исполнительской деятельности;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности;
- формирование у наиболее одаренных выпускников мотивации к продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях среднего и высшего профессионального образования.

Содержание учебного предмета

Программа по предмету «Компьютерная графика» построена с учетом возрастных особенностей детей, а также с учетом особенностей развития их пространственного и конструктивного мышления. Учащиеся выполняют задания как обычными художественными материалами, так и техническими средствами на компьютерах, приобретая технические навыки.

Теоретическая часть программы предполагает изучение учащимися общих понятий, методов и приемов графического дизайна: прикладной композиции, цветоведения и колористики и подкрепляется упражнениями, которые учащиеся выполняют на бумаге. Практическая часть программы посвящена изучению компьютерной графики. Освоение приемов и методов работы в графических редакторах Adobe Photoshop Elements, Inkscape или CorelDraw происходит в процессе выполнения упражнений, а также выполнения творческой работы.

Теоретическая часть, как правило, предваряет работу на компьютере, что позволяет с одной стороны освоить новые понятия, приемы и методы прикладной композиции привычными художественными средствами, с другой стороны, при такой организации на 4-х часовом занятии работа на компьютере не превышает 2 академических часов, что соответствует санитарно-медицинским требованиям для подростков.

Программа знакомит учащихся с некоторыми видами прикладной графической композиции и приемами ее создания, дает основные понятия компьютерной графики, позволяет познакомиться с интерфейсом, инструментами и основными приемами работы в растровом и векторном редакторах.

Курс «Прикладная композиция» включает следующие разделы:

1. Формальная композиция
2. Графическая композиция
3. Декоративная композиция
4. Иллюстрация
5. Коллаж
6. Шрифтовая и комбинированная композиция

В программе предусмотрено выполнение творческих работ по прикладной композиции следующих видов: формальная, абстрактная и графическая композиция, декоративная и шрифтовая композиция, иллюстрация и коллаж в виде, например, плаката и открытки.

Каждое занятие по данному предмету состоит из 2 тем: первая тема для освоения основ прикладной композиции и основ цветовой гармонии; вторая – для изучения основ компьютерного дизайна и выполнения творческой работы.

Программа предназначена для детей старше 12 лет, имеющих художественную подготовку и обучающихся в художественных школах или школах искусств. Освоить программу предлагается за 1 год в 3 классе.

Общая трудоемкость учебного предмета «Компьютерная графика» при 5-летнем сроке обучения составляет 33 недели 1 час в неделю. 33 часа – аудиторные занятия, 2 часа - самостоятельная работа.

Контрольный урок (промежуточная аттестация) проводится в первом и втором полугодии в счет аудиторного времени.