

АННОТАЦИЯ НА ПРОГРАММУ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ В.01. УП.02. «КОМПОЗИЦИЯ ГРАФИЧЕСКАЯ»

Пояснительная записка

Данная программа учебного предмета «Композиция графическая» составлена коллективом преподавателей МБОУДО г. Кургана «ДХШ им. В.Ф. Илюшина» на основе примерной программы учебного предмета «Живопись» разработанной разработчиками: А.Ю.Анохиным, А.Л. Мазиным, А.С. Сокольской, Т.С. Широбокова

Программа учебного предмета «Композиция графическая» вариативной части учебного плана разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к вариативной части дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись», является дополнением учебного предмета «Композиция станковая».

Учебный предмет «Композиция графическая» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению графических работ, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика.

Художественно-творческое развитие учеников осуществляется по мере овладения ими навыками изобразительной грамоты. Немаловажная роль в данном процессе отведена овладению знаниями теории и истории искусств.

Содержание учебного предмета «Композиция графическая» расширяет и развивает программу «Композиция станковая» тесно связана с содержанием учебных предметов «Живопись» и «Рисунок». В каждом из данных предметов поставлены общие исполнительские задачи: в заданиях по академическому рисунку и живописи обязательны требования к осознанному композиционному решению листа, а в программе по композиции станковой ставятся задачи перспективного построения, выявления объемов, грамотного владения тоном и цветом.

Цель и задачи учебного предмета

Целью учебного предмета «Композиция графическая» является художественно-эстетическое развитие личности учащегося на основе приобретенных им в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков, а также выявление одаренных детей в области изобразительного искусства и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Задачами учебного предмета «Композиция графическая» являются:

- развитие интереса к изобразительному искусству и художественному творчеству;
- последовательное освоение двух- и трехмерного пространства;
- знакомство с основными законами, закономерностями, правилами и приемами композиции;
- изучение выразительных возможностей тона и цвета;
- развитие способностей к художественно-исполнительской деятельности;
- обучение навыкам самостоятельной работы с подготовительными материалами: набросками, эскизами;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности;
- формирование у наиболее одаренных выпускников мотивации к продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях среднего профессионального образования.

Требования к уровню подготовки обучающихся

Результатом освоения учебного предмета «Графическая композиция» является

приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- знание основных элементов композиции, закономерностей построения художественной формы;
- знание принципов сбора и систематизации подготовительного материала и способов его применения для воплощения творческого замысла;
- умение применять полученные знания о выразительных средствах композиции - ритме, линии, силуэте, тональности и тональной пластике, цвете, контрасте - в композиционных работах;
- умение использовать средства живописи и графики, их изобразительно-выразительные возможности;
- умение находить живописно-пластические решения для каждой творческой задачи;
- навыки работы по композиции.

Срок реализации учебного предмета

Срок реализации учебного предмета «Композиция графическая» составляет 4 года: при 5-летней дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Живопись» - с 1 по 4 классы.

Общая трудоемкость учебного предмета «Композиция графическая» при 5-летнем сроке обучения составляет 264 часа. Из них: 132 часа - аудиторные занятия, 132 часа - самостоятельная работа.

Видом промежуточной аттестации - контрольный урок по полугодиям.

Контрольный урок - творческий просмотр (проводится в счет аудиторного времени).

Итоговая аттестация не предусмотрена.