

**Сведения об обеспеченности образовательного процесса учебной литературой
или иными информационными ресурсами и материально-техническим оснащением.
МБОУДО г. Кургана «Детская художественная школа им. В.Ф. Илюшина»**

Дополнительное образование детей в области начального художественного образования в сфере изобразительного искусства по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства "Живопись"

№ п/п	Наименование предмета (курса) учебного плана по годам обучения	Число обучающихся, изучающих предмет	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов	Количество экземпляров
1	2	3	4	5
1	Рисунок		1.Аксиюк К. «Рисунок. В помощь начинающему художнику-оформителю». Москва, 1981 г.	1
			2.Берн Х. «Динамическая анатомия», 2004 г.	1
			3.Барчаи Е. «Анатомия для художников». Москва, 2002 г.	1
			4.Белютин Э.«Начальные сведения о рисунке». Москва,1954 г.	2
			5.Буйнов А., Смирнов Г. «Применение перспективы в рисунке». Москва,1999 г.	1
			6.«Западно - Европейский рисунок XV-XX вв.». Ленинград, 1991 г.	1
			7. «Итальянский рисунок». Москва, 1994 г.	1
			8.Иттен И. «Искусство формы» Москва, 2001 г.	1
			9.«Как рисовать». Санкт-Петербург, 1991 г.	8
			10.Кондахган Е. «Методика рисования». Пособие для педагогических училищ. Москва, 1947 г.	10
			11.Кирцер Ю. «Рисунок и живопись». Практическое пособие. Москва, 1992 г.	8
			12.Кузин «Рисунок, наброски и зарисовки», 2004 г.	1
			13.Никодеми Г.-Б. Москва, «Рисунок», 2002 г.	1
			14.«Материалы по технике рисунка». Москва, 1987 г.	1
			15.Медведев Л.«Формирование графического художественного образа на занятиях по рисунку», Москва, 1986 г.	2
			16.Михайлова О. «Заметки о рисовании человека». Москва, 1959 г.	2
			17.Михайлова О. «Учебный рисунок в Академии художеств XVIII века». Москва, 1951 г.	1
			18. «Вы можете делать наброски». Москва, 2003 г.	1
			19.«Основы академического рисунка», 2004 г.	1
			20.«Основы рисунка», 1994 г.	1
			21.«Пособие по рисованию». 1938 г.	1
			22.Радлов Н. «Рисование с натуры». Ленинград, 1978 г.	1

	23. «Рисунок в высшей школе». Москва, 1957 г.	1
	24. «Рисунок и живопись», 1992 г.	10
	25. «Рисунок и живопись», 2005 г.	8
	26. «Рисунок и перспектива». Москва, 1960 г.	4
	27. Ростовцев Н., Терентьев А. «Развитие творческих способностей на занятиях рисованием». Москва, 1960 г.	1
	28. Ростовцев Н. «Академический рисунок». Курс лекций. Москва, 1978 г.	
	29. Сергеев А. «Учебный натюрморт». Москва, 1955 г.	1
	30. Сокольников Н.М. «Основы рисунка». Обнинск, 1996 г.	1
	31. «Техника рисунка», 2003 г.	1
	32. Федоров М. «Рисунок и перспектива». Москва, 1960 г.	1
	33. Чиварди Д. «Рисунок», 2002 г.	1
	34. «Школа изобразительного искусства. Москва, 1964 г.	1
	35. «Школа изобразительного искусства». Москва, 1989 г.	1
	36. «Школа. Учитель. Искусство». Москва, 1981 г.	10
	37. Волович В. «Мастерская», 2011 г.	1
	26. «Рисунок и перспектива». Москва, 1960 г.	4
	27. Ростовцев Н., Терентьев А. «Развитие творческих способностей на занятиях рисованием». Москва, 1960 г.	1
	28. Ростовцев Н. «Академический рисунок». Курс лекций. Москва, 1978 г.	1
	29. Сергеев А. «Учебный натюрморт». Москва, 1955 г.	1
	30. Сокольников Н.М. «Основы рисунка». Обнинск, 1996 г.	1
	31. «Техника рисунка», 2003 г.	1
	32. Федоров М. «Рисунок и перспектива». Москва, 1960 г.	1
	33. Чиварди Д. «Рисунок», 2002 г.	1
	34. «Школа изобразительного искусства. Москва, 1964 г.	1
	35. «Школа изобразительного искусства». Москва, 1989 г.	1
	36. «Школа. Учитель. Искусство». Москва, 1981 г.	10
	37. Волович В. «Мастерская», 2011 г.	1
	38. Киприн С. «Графика», 2010 г.	1
	39. Врубель М. «Рисунки и акварели» Каталог, 2010 г.	1
	40. Бесчастнов Н. «Портретная графика», 2007 г.	1
	41. Бесчастнов Н. «Графика натюрморта», 2008 г.	1
	42. Гаплил А. «Работа пером и тушью», 2004 г.	1
	43. Рэнкин Д. «Техника быстрых набросков», 2004 г.	1
	44. Соифертис «Графика», 1973 г.	1
	45. Федорова «Матэ и его ученики», 1982 г.	1
	46. «Западноевропейское искусство», 1970 г.	1
	47. Райшев Г. «Отчего мучается художник» Вопросы творчества, 1998 г.	1
	48. Лаушников, Перцов «Рисунок. Изобразительно-выразительные средства», 2006 г.	1
	49. «Ренато Гуттузо», 1965 г.	1
	50. Лаптев А. «Рисунок пером», 1962 г.	1
	51. «Русская графика 18 - I. пол. 19 века», 1984 г.	1
	52. «Школа изобразительного искусства», Вып. 1, 1986 г.	1
	53. «Школа изобразительного искусства», Вып. 2, 1988 г.	1
	54. Лаптев А. «Как рисовать лошадь», 1991 г.	1
	55. «Императорская академия художеств искусство рисунка и акварели», 2014 г.	1
	56. Флинт В. «Птицы в нашем лесу», 1976 г.	1
	57. «Шедевры исторического портрета. Герои своего времени. Великосветский портрет 19 века из собрания Исторического музея», 2011 г.	1

		58.«Вам не видать таких сражений!.. Отечественная война 1812 года в событиях и лицах», 2012 г.	1
		59.«Рес11 ас1 уптлп» (Созданы при жизни) Каталог выставки в ЕМИИ 21. 11 2013 - 9.02. 2014, 2013г.	1
		60.Баммес Г. «Изображение фигуры человека», 1984 г.	1
		61. Ли Н. «Голова человека. Основы академического рисунка», Москва, «Эксмо», 2009 г.	1
		62.Ли Н. «Основы учебного академического рисунка», Москва, «Эксмо», 2004 г.	1
		63.«Лицо и голова человека» (Анатомия. Морфология. Мимика), Москва, «Эксмо», 2005 г.	1
		64.«Техника живописи и рисунка», Москва, «АСТ-Астрель», 2007 г.	1
		65.Абельдяева И. «Школа изобразительного искусства». т.5, Москва, «Академия художеств СССР», 1962г.	2
		66. Абельдяева И. «Школа изобразительного искусства». т.9, Москва, «Академия художеств СССР», 1963г.	2
		67. Абельдяева И. «Школа изобразительного искусства». т.10, Москва, «Академия художеств СССР», 1963г.	2
		68.Щербаков В. «Изобразительное искусство», Москва, «Просвещение», 1969г.	1
		69. Абельдяева И. «Школа изобразительного искусства». т.8, Москва, «Академия художеств СССР», 1963г.	2
		70.Азарова Л. «Школа изобразительного искусства» т.7, Москва. «Искусство», 1966г.	1
		71. Абельдяева И. «Школа изобразительного искусства». т.3, Москва, «Академия художеств СССР», 1961г.	1
		72. Азарова Л.М. «Школа изобразительного искусства». т.6, Москва, «Академия художеств СССР», 1966г.	1
		73. Абельдяева И. «Школа изобразительного искусства». т.4, Москва, «Академия художеств СССР», 1962 г.	1
		74. Абельдяева И. «Школа изобразительного искусства». т.1, Москва, «Академия художеств СССР», 1960 г.	
		Периодические издания. Журналы	
		«Юный художник», комплекты за 1995, 1996, 1997,1998,1999,2000,2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015 гг.	252
		«Художественный совет» комплекты за 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014 гг.	78
		«Художественная школа», комплекты за 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014 гг.	28
		Общее количество: 346 экземпляров	
2	Живопись	183	
		1. «Акварель для начинающих», Москва, 2004 г.	1
		2.«Акварельная живопись», Москва, 2004 г.	1
		3. Беда Г. «Тоновые и цветовые отношения в живописи». Москва,1984 г.	1
		4. Беда Г. «Живопись». Москва, 1977 г.	1
		5.Беда Г. «Основы изобразительной грамоты. Рисунок, живопись, композиция». Москва, 1981 г.	1
		6.Безрукова М. «Искусство Финляндии». Москва, 1986 г.	1
		7.Беллози Л. «Джотто». Москва, 1996 г.	5
		8.Белютин Э. «Начальные сведения о живописи». Москва, 1955 г.	3
		9.«Венецианская живопись Эпохи Возрождения». Москва, 1956 г.	1
		10.Виннер А. «Материалы живописи». Москва, 1954 г.	2
		11.Виннер А. Лактионов А.И. «Техника советской портретной живописи». Москва, 1961 г.	5
		12.Виннер А. «Как пользоваться акварелью и гуашью». Москва, 1951 г.	17
		13.Воронцова Т., Мальцева Н., Стародубова В. «Искусство Возрождения в Нидерландах, Франции, Англии». Москва, 1994 г.	1
		14.Гараш К. «Венецианская живопись XVIII века». Будапешт, 1997 г.	1
		15.«Государственный музей изобразительных искусств им. А.С.Пушкина». Ленинград, 1989 г.	2
		16.«Государственный Эрмитаж. Западноевропейская живопись». Москва, 1958 г.	3
		17.Гуковский М. «Леонардо да Винчи». Москва, 1958 г.	1
		18. Гийу Ж. «Великие полотна». Москва, «Слово», 1995 г.	1
		19.«Живопись и ее средства», 2006 г.	1
		20.Золотов Ю.«Жорж де Латур». Москва, 1979 г.	1
		21.Золотов Ю.«Вермер Делфтский». Москва, 1995 г.	1
		22.Ельшевская Г.«Илья Репин». Москва, 1996 г.	3
		23.Иттен И. «Искусство цвета» Москва, 2001 г.	1
		24.«Иеронимус Босх». Москва, 1993 г.	1
		25.Иогансон В. «О живописи». Москва, 1960 г.(4)	4

	26.«Испанские мастера от Сурбарана до Гойи». Будапешт, 1984 г.	2
	27.«История образования цветодидактики», 2003 г.	1
	28.«Как писать акварелью», 1988 г.(1)	1
	29.Камезаска Э. «Мантеня». Москва, «Слово», 1996 г.	1
	30.Кеменов В.«Суриков». Ленинград,1991 г.	3
	31.Киплик Д. «Техника живописи». Москва, 1947 г.	17
	32.Кирцер Ю. «Рисунок и живопись». Москва, 1992 г.	8
	33.Кочик О. «Мир Гогена». Москва, 1991 г.	1
	34.Лебедевский М. «Рафаэль». Москва, 1995 г.	1
	35.Лакост М. «Кандинский». Москва, 1995 г.	1
	36.Лукин К. «Гоццолли». Москва, 1996 г.	1
	37.Мальцева Ф. «Мастера русского реалистического пейзажа», Москва, 2002 г.	1
	38.Мамонтов Владимир «Живопись», Свердловск, 1978г.	4
	39.Маркова В. «Итальянская живопись XIII-XVIII веков». Москва, 1992 г.	1
	40.Микелетти Э.«Гирландайо». Москва, 1996 г.	3
	41.Михайлов А. «Искусство акварели». Москва, 1995 г.	3
	42.Никулин Н. «Золотой век Нидерландской живописи XV века». Москва, 1999 г.	1
	43.«О живописи». Москва, 1959 г.	4
	44.«Основы живописи», 1994 г.	1
	45.Павлов В. «Египетский портрет веков». Москва, 1967 г.	1
	46.Перрокко «Веронезе». Москва, 1999 г.	3
	47.Поул - Хеннесси «Фра Анджелико». Москва, 1996 г.	1
	48.«Рембрандт». Москва, 1956 г.	1
	49.«Ренессанс». Москва, 1997 г.	1
	50.«Рисунок. Живопись. Композиция». Москва, «Просвещение», 1989 г.	2
	51.«Рисунок и живопись» 1992 г.	10
	52.«Рисунок и живопись», 2005 г.	8
	53.Роберт Камминг «Художники». Лондон-Нью-Йорк-Сидней-Москва, 1998 г.	1
	54.Роберт Камминг «Живопись». Лондон-Нью-Йорк-Штутгарт-Москва, 1998 г.	5
	55.Ротенберг Е.«Микеланджело». Москва, «Искусство», 1963 г.	3
	56.Сабо Ю. «Живопись XIX века в Венгрии». Венгрия, 1988 г.	1
	57.Санги Д. «Ботичелли». Москва, 1996 г.	5
	58.Санги Д. «Леонардо да Винчи». Москва, 1995 г.	1
	59.«Символизм в русской живописи». Москва, 1995 г.	1
	60.Сокольников Н. «Основы живописи». Обнинск, 1996 г.	3
	61.«Средневековое искусство. Русь. Грузия». 1978 г. (1)	1
	62.Сурина М. «Цвет и символ в искусстве, дизайне и архитектуре», 2003 г.(1)	1
	63.«Спапась». Висьягезх, 1987 г.	2
	64.Тагас М. «Испанские мастера от Сурбарана до Гойи», 1984 г.	1
	65.Унковский А.«Живопись. Вопросы колорита». Москва, 1980 г.	1
	66.«Фламандская и Голландская живопись». Москва, 1957 г.	1
	67.Сальви Ф. «Импрессионисты». Москва, 1998 г.	2
	68. Ромен Ф. «Леонардо да Винчи». Москва, 1998 г.	5
	69. Хойзингер «Микеланджело». Москва, 1996 г.	5
	70.Швингахурст Э. «Прерафаэлиты». Москва, 1995 г.	1
	71.Шегаль Г. «Колорит в живописи». Москва, 1957 г.	1
	72.«Шишкин». Москва, 2000 г.	1
	73.«Эль Греко», 2002 г.	1

		74.Иогансон «За мастерство в живописи», 1952 г.	1	
		75.«Кирсанова», 1976 г.	1	
		76.«Коржев», 1976 г.	1	
		77.«Петр Оссовский», Москва, 1978 г.	1	
		78.«Савицкий», 1977 г.	1	
		79.«Художники Удмуртии», 1976 г.	1	
		80.«Борис Тальберг», Москва, 1982 г.	1	
		81.«Школа изобразительного искусства», Академия художеств, Москва, 1963 г.	1	
		82.«Акварельная живопись», Ч.1. Начальный рисунок, 2013 г.	1	
		83.«Сергей Андрияка». Акварель, 2008г.	1	
		84.«Императорская академия художеств искусство рисунка и акварели», 2014 г.	1	
		85.«Герман Метелев. Живопись. Графика», 2014 г.	1	
		86.«Генадий Мосин. Живопись. Графика», 1995 г.	1	
		87.«Левицкий», 2001 г.	1	
		88.«Феофан Грек», Москва, 2002 г.	1	
		89.«Техника живописи и рисунка», Москва, 2007 г.	1	
		Периодические издания. Журналы.		
		«Юный художник», комплекты за 1995, 1996, 1997,1998,1999,2000,2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015 гг.	252	
		«Художественный совет» комплекты за 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014 гг.	78	
		«Художественная школа», комплекты за 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014 гг.	28	
		Общее количество: 346 экземпляров		
3	Станковая композиция	183	1. Анделини А. «Пьеро делла Франческа». Москва, 1997 г.	4
			2.Чеккии А. «Аполо Бронзино». Москва, 1998 г.	3
			3.Апчинская Н. «Марк Шагал». Москва, 1990 г.	1
			4.«Архитектурные сооружения», 2002 г.	1
			5.Билибин «Сказки...», 2002 г.	4
			6.«Боровиковский», 2001г.	2
			7.Бруно С. «Леонардо да Винчи». Москва, 1995 г.	1
			8.«Брейгель», 2002 г. (1)	1
			9.Бруно С. «Боттичелли». Москва, 1998 г.	1
			10.«Ван Гог», 2003 г.	1
			11.«Веласкес», 2003 г.	1
			12.«Веласкес», 1989 г.	1
			13.«Великие английские художники», 2005 г.	1
			14.«Великие испанские художники», 2005 г.	1
			15.«Великие французские художники», 2005г.	1
			16.«Венецианов», 2001г.	1
			17.«Верещагин», 2001г.	1
			18.«Врубель», 2004 г.	4
			19.Гастон Диль «Пикассо». Москва, 1995г.	5
			20.Гастон Диль «Макс Эрнст». Москва, 1995г.	1
			21.«Ге Николай», 2001г.	1
			22.«Гоген», 2003 г	1
			23.«Гойя», 2003 г.	1
			24.Голубева О. «Основы композиции», 2001г.	1
			25.«Гоццоли Беноццо», 1996 г	1

	26.«Грабарь», 2001 г.	4
	27.«Давид», 2002 г.	2
	28.Дарман П. «Униформа II мировой войны», 2003 г.	1
	29.«Дионисий», 2002 г.	1
	30.Поул -Хеннеси Д. «Фра Анжелико». Москва, 1996 г.	1
	31.Дени Шевалье «Пауль Клее». Москва, 1995 г.	1
	32.«Дионисий», 2002 г.	2
	33.«Дюрер Аьбрехт», 2002 г.	1
	34.Сельц Ж. «Эдвард Мунк». Москва, 1995 г.	5
	35.Тайапдые И. «Клод Моне». Москва, 1995 г.	2
	36.Сариани-Парсонс И. «Густав Климт». Москва, 1995 г.	1
	37.Кеменов В.«Василий Иванович Суриков». Ленинград, 1991 г.	1
	38.«Кипренский», 2000 г.	1
	39.«Коровин», 1963 г.	1
	40.«Корин», 2003 г.	1
	41.«Куинджи», 2001г.	3
	42.«Кустодиев», 2004 г.	1
	43.«Согах», 1989, 1973 гг.	2
	44.«Крещение Руси», 2004 г.	1
	45.«Крымов», 2001 г.	3
	46.Кулебякин Г., Кильпе Т. «Рисунок и основы композиции». Москва, 1994 г.	4
	47.Лебедевский М. «Рафаэль». Москва, 1995 г.	3
	48.Лондонская Национальная галерея, 2004г.	1
	49.Хойзингер Л. «Микеланджело». Москва, 1998 г.	1
	50.Лучано Беллози «Джотто». Москва, 1996 г.	1
	51.«Мане», 2003г.	1
	52.«Матисс Анри», 2002г.	1
	53.Маргарет Эстон «Ренессанс». Москва, 1997 г.	1
	54.Маркова В.Э. «Итальянская живопись XIII-XVIII веков». Москва, 1992 г.	1
	55.Марко Чапки «Леонардо». Москва, 1998 г.	1
	56.«Миро», 2003 г.	1
	57.«Нестеров», 2001г.	1
	58.Никулин Н. «Золотой век Нидерландской живописи». Москва, 1999 г.	1
	59.Орлова Н. «Иконопись», 2004 г.	1
	60.«О композиции», Москва, 1959 г.	1
	61.«Пармиджанино», 2001г.	1
	62.«Перспектива и композиция в примерах», 2006 г.	1
	63.«Пикассо Пабло», 1998 г.	1
	64.Подоник Л. «Пикассо. Вечный поиск». Ленинград, 1989 г.	1
	65.«Прерафаэлиты», 2003 г.	1
	66.Пучков А., Триселев А. «Методика работы над натюрмортом», Москва, «Просвещение», 1982 г.	1
	67.Пушкин «Уж небо осенью дышало», 2004 г.	1
	68.«Кепахо Ошхизо», 1975 г.	1
	69.Райшев г. «Хантыйские легенды», 1991г.	1
	70.Юнг Р. «Ван Гог». Москва, 1995 г.	1
	71. Юнг Р. «Гоген». Москва, 1995 г.	1
	72.«Ренуар», 2003 г.(1)	1
	73.Репин И.Е. «Далекое и близкое». Москва-Ленинград, 1937 г.	1

	74. «Рисунок. Живопись. Композиция». Москва, 1989 г.	1
	75. «Романдин», 2001 г.	1
	76. «Рылов», 2001 г.	1
	77. «Рублев», 2001 г.	1
	78. «Рябушкин», 2004 г.	1
	79. «Саврасов», 2003 г.	4
	80. «Салахов», 2003 г.	1
	81. Сокольникова Н. «Основы композиции». Обнинск, 1996 г.	5
	82. «Сезанн», 2003 г., 2001гг.	2
	83. Сергеев А. «Учебный натюрморт». Москва, 1955 г.	2
	84. «Серов», 2001г.	2
	85. Смирнов Г., Соловьев А. «Начинающему художнику». Ленинград, 1962 г.	4
	86. «Степанов», 2004 г.	1
	87. «Творчество Карела Пуркине и чешская живопись», 1980 г.	1
	88. «Тициан», 2002 г.	1
	89. «Тулуз-Лотрек», 2002 г.	1
	90. «Уральская икона», 1998 г.	1
	91. УФИЦИ, (Музеи мира), 2006 г.	1
	92. Филиппо Педрокко «Веронезе». Москва, 1996 г.	1
	93. Филиппо Педрокко «Тьеполо». Москва, 1997 г.	1
	94. «Фовизм», 1995 г.	1
	95. «Фрагонар», 2004 г.	1
	96. «Фридрих», 2001 г.	1
	97. Храпковский М. «Письма к начинающему художнику». Москва, 1960 г.	1
	98. «Шагал», 2003 г.	1
	99. Шарль де Толькай «Босх». Москва, 1992 г.	1
	100. «Школа изобразительного искусства» в 10-ти выпусках. Москва, 1966 г.	10
	101. «Школа. Учитель. Искусство». Москва, 1981 г.	1
	102. Шорохов Е. В. Козлов Н. Г. «Композиция»	1
	103. Щипаков А.С. «Художнику-любителю». Москва, «Советский художник», 1971 г.	1
	104. Хюттингер Э. «Дега». Москва, 1995 г.	3
	105. Эдуард Ж. «Тулуз Лотрек». Москва, 1995 г.	3
	106. Камезаска Э. «Мантенья». Москва, 1996 г.	2
	107. Швингахурст Э. «Прерафаэлиты», Москва, 1995 г.	1
	108. Микелетти Э. «Доменико Гирландайо». Москва, 1996 г.	1
	109. Аббинг М. «Сокровища Рембранта», М., ОЛМА Медиа Групп, 2008 г.	1
	110. «Василий Суриков», 1970 г.	1
	111. «Два века русской литографии», СПб, 2007 г.	1
	112. Сомов Ю. «Композиция в технике», Москва, 1977 г.	1
	113. «Константин Тон», 1989 г.	1
	114. Леонова «Евсей Моисеенко», 1989 г.	1
	115. Сарабьянов Д. «Павел Андреевич Федотов», Москва, 1969 г.	1
	116. «Ольга Биантовская» Графика. Плакат, 2010 г.	1
	117. «Японская гравюра», 2008 г.	1
	118. «Экологический конкурс-пленэр. Казахстан». Каталог, 2009-2010 гг.	1
	119. Макарова «Практическая перспектива», 2007г .	1
	120. «Французская литография», 1969 г.	1
	121. Верещагина «Николай Николаевич Ге», 1988 г.	1

	122. «Советские художники в борьбе за мир», 1988 г.	1
	123. Матусовская Е. «Американская реалистическая живопись», 1986 г.	1
	124. «Художники» Выпуск 1, 1985г.	1
	125. Выставка № 4 «Советская Россия», 1970 г.	1
	126. «Б. Домашников. Уральские пейзажи», 1974 г.	1
	127. Выставка №4 «Советская Россия», 1970 г.	1
	128. «Картины И. Титова» Море и флот, 1978 г.	1
	129. «Владимир Костецкий», 1982 г.	1
	130. «Картины французских художников 1 половины XX века в зарубежных собраниях», 1970 г.	1
	131. Волович В. «Парад-алле», 2011г.	1
	132. «Козловский», 1983 г.	1
	133. «Сухроб Курбанов», 1980 г.	1
	134. «Нестеров-портретист», 1949 г.	1
	135. Овчинникова «Портрет в русском искусстве 18 века», 1955 г.	1
	136. «Портреты русских советских писателей», 1983 г.	1
	137. «Портреты русских писателей», 1982 г.	1
	138. «Савицкий», 1956 г.	1
	139. Рылова Л. «Изобразительное искусство в школе», 1992 г.	1
	140. Бесчастнов Н. «Сюжетная графика», 2012 г.	1
	141. «Шедевры Российских музеев к юбилею Свердловской области». Каталог, 2013 г.	1
	142. Аренкова Ю., Мехова Г. «Донской монастырь», 1970 г.	1
	143. Леонтьева Г. «Питомцы муз» (Книга о русских зодчих, ваятелях и живописцах 1 половины 19 века), 1968 г.	1
	144. «\УИЪе1ш Вшсь» (А1Ъшп), 1978 г.	1
	145. И. Рыбакова «Айша Галимбаева», 1970 г.	1
	146. Грабарь И. «Репин» том 2, 1964 г.	1
	147. «Камилл Коро», 1965 г.	1
	148. «Владимир Александрович Игошев», 1960 г.	1
	149. «Рисунок и живопись». Руководство для самодеятельных художников. Т.1, 1961 г.	1
	150. «Рисунок и живопись». Руководство для самодеятельных художников. Т.2, 1961 г.	1
	151. «Бенуа», 2010 г.	2
	152. «Петров-Водкин», 2010 г.	1
	153. «Рокотов», 2011 г.	1
	154. Федоров-Давыдов А. «Русский пейзаж 18-начала 20 века», 1986 г.	1
	155. «Гуссен», 2010 г.	1
	156. «Екатеринбург». Фотоальбом, 2014 г.	1
	157. «Отечеству с любовью!» Жигулевская палитра, 2012 г.	1
	158. «Пермь - Россия». Каталог, б/г	1
	159. «Валентин Серов. Графика из собрания русского музея», 2011 г.	1
	160. «Кончаловский» т. 83 Серия: Великие художники мира, 2011 г.	1
	161. «Сомов» т. 86 Серия: Великие художники мира, 2011 г.	1
	162. «Левицкий» т.87 Серия: Великие художники мира, 2011 г.	1
	163. «Феофан Грек» т. 37 Серия: Великие художники мира, 2011 г.	1
	164. Пименов Ю. «Год путешествий», 1960 г.	1
	165. Сабина М. «Алексей Можаяев», 2009 г	1
	166. Добровольский О. «Саврасов», 2001 г.	1
	167. «Бажовская энциклопедия», Екатеринбург, «Сократ», «Изд-во Уральского университета», 2007 г.	1

		168.Басси Э. «Экспрессионизм», Москва, ЗАО «БММ», 2007 г.	1	
		169.«Большая энциклопедия народов», Москва, «Олма медиа групп», 2007 г.	1	
		170.«Василий Верещагин», Москва, «Белый город», 2007 г.	1	
		171.Дзуффи С. «Эпизоды и персонажи Евангелия в произведениях изобразительного искусства», Москва, 2007 г.	1	
		172.Набор открыток «Екатеринбург»	1	
		173.«Пейзажи Урала. Живопись екатеринбургских художников», Екатеринбург, 2006 г.	1	
		174.Пеллегрини Ф. Полети Ф. «Литературные сюжеты и персонажи в произведениях изобразительного искусства», Москва, «Омега», 2007 г.	1	
		175.Шорохов Е. «Основы композиции», Москва, 1979 г.	1	
		176. Шорохов Е.В. «Методика преподавания композиции», М.: Просвещение, 1977 г.		
		Общее количество: 271 экземпляров.		
4.	Скульптура	173	1.Шатэн А.В. «Советская мемориальная медаль», г. Каунас, 1970г.	1
			2. Бычков Ю.А. «С веком наравне. Книга о скульптуре», Москва, «Молодая Гвардия», 1974г.	1
			3. Валериус С. «Скульптор В. Цигаль. Альбом», Москва. «Советский художник», 1976г.	1
			4.Кутузова Н. «Ю.Нерода. Скульптура. Альбом», Москва, «Советский художник», 1976г.	1
			5. Яхонт О.В. Советская скульптура:Пособие для учителей М.: Просвещение, 1973 г.	1
			6. Яхонт О.В. Советская скульптура:Пособие для учителей средней школы, М.: Просвещение, 1973 г.	2
5.	История изобразительного искусства		1.Веймарн Б.В, Ю.Д. Колпинский «Всеобщая история искусств» т.6, Москва, «Искусство», 1996г.	1
			2. Веймарн Б.В., Ю.Д. Колпинский «Всеобщая история искусств» т.2, Москва, «Искусство», 1960г.	1
			3. Веймарн Б.В., Ю.Д. Колпинский «Всеобщая история искусств» т.2, Москва, «Искусство», 1961г.	1
			4.Салтыков А.Б. «Самое близкое искусство», Москва. «Просвещение», 1968г.	1
			5. Аронов В.Р., А.А. Морозов «Эстетика», т.2, Москва. «Искусство», 1969г.	1
			6.Попов Ю.Н. «Эстетика», т.2, Москва Искусство» 1968г.	1
			7.Волынский Л., «Страницы каменной летописи», Москва, «Молодая гвардия», 1967г.	1
			8.Семенов В., «История средних веков», Москва, «Просвещение», 1970г.	1
			9.Афанасенко Е., Благой Д., «Детская энциклопедия», т.12, Москва, «Просвещение», 1968г.	1
			10. Афанасенко Е., Благой Д., «Детская энциклопедия», т.7, Москва, «Просвещение», 1966г.	1
			11. Афанасенко Е., Благой Д., «Детская энциклопедия», т.8, Москва, «Просвещение», 1967г.	1
			12. Афанасенко Е., Благой Д., «Детская энциклопедия», т.10, Москва, «Просвещение», 1968г.	1
			13.Грабарь И «История русского искусства», т.10, Москва, «Наука», 1968г.	1
			14.Аренкова Ю, Мехова Г. «Донской монастырь», Москва, «Искусство», 1970г.	1
			15. Князева В. «Н.К.Рерих», Москва, «Искусство», 1968г.	1
			16. А. Кокорин «Ленинградский альбом» Л.: Художник РСФСР, 1967г.	2